СОДЕРЖАНИЕ

[Введение 3](#_Toc535007842)

[1 Общая характеристика ранних древнейших цивилизаций 4](#_Toc535007843)

[2 Цивилизации месопотамии 9](#_Toc535007844)

[Заключение 12](#_Toc535007845)

[Список литературы 13](#_Toc535007846)

# Введение

Одной из центральных проблем понимания процесса исторического развития является осмысление многообразия древних культур. Несмотря на огромный временной разрыв между современным миром и древнейшими цивилизациями, последние существенно повлияли на формирование и характер современного общества.

Актуальность данной темы проявляется в том, что именно изучение древнейших цивилизаций является базой для понимания культурного и общественного прогресса настоящего времени, определённым орудием, способом преодоления исторического пространства на одной и той же географической территории, для освоения культурных и нравственных традиций того или иного народа.

Целью данной работы является изучение древнейших цивилизаций. В связи с поставленной целью, возникает необходимость решения задач, а именно,

- проанализировать общую характеристику ранних древнейших цивилизаций,

- изучить цивилизации Месопотамии.

Данная тема представляет огромный интерес среди историков, поэтому, её нельзя назвать малоизученной, однако, специфика данной темы заключается в многогранности и разносторонности трактовок фактов и событий того времени.

Объектом данной работы является изучение древнейших цивилизаций в истории на основании монографий известных исторических деятелей.

Методологической базой данной работы является общенаучный аналитический метод познания, включающий в себя принцип системности, объективности, дедукции и индукции.

# 1 общая характеристика ранних древнейших цивилизаций

Людям свойственно придумывать различные мифы о своём происхождении. «Например, в самых древних письменных документах, найденных в Месопотамии, говорится, что когда-то на Земле жили только боги. Сначала их было свыше ста, но постепенно становилось все больше. Пищи им уже не хватало, и они создали младших богов (ануннаков), которые прислуживали старшим. Богов стало еще больше, а пищи еще меньше…Собрались боги и решили слепить человека из глины. На радостях, что теперь у них будут слуги, устроили пир. Когда же после пира стали лепить людей, получались только уродцы. Лишь протрезвев, боги, наконец, сотворили хорошего человека»[[1]](#footnote-1). Таким образом, первый человек, по мнению жителей Месопотамии, появился из глины. Связано такое представление о первом человеке с тем, что в Месопотамии всё делали из глины, даже книги.

Ещё одной мифологической теорией о происхождении человека является миф о царе Египта Псамметих, который приказал отрезать нескольким матерям языки и отнять у них только что родившихся детей, чтобы те, в свою очередь заговорили на первом языке. Тот язык, на котором заговорили бы дети и был бы языком первых людей. Дети не говорили до двух лет. Затем их перестали кормить и они взмолились: «Бекос», что по-финикийски означало «хлеб». Значит, решил царь, первыми людьми были финикийцы, вторыми — египтяне, от которых и произошли все остальные люди»[[2]](#footnote-2).

Научно доказано, что «прародиной человека была Восточная Африка — территория от мыса Доброй Надежды до Красного моря. Именно здесь найдены все останки австралопитека и самые древние стоянки человека»[[3]](#footnote-3).

Принято считать, что развитие древнего мира происходило в четыре этапа:

- первый этап является периодом первобытной родовой общины, который существовал в 45 000-8000 гг. до н. э.

- второй этап- период, так называемых, протогосударств, существовавших в 8000–3500 гг. до н. э., однако о них до нас дошли лишь отрывочные свидетельства,

- третий этап ознаменован периодом древних империй, существовавших в 3500-600 гг. до н. э., вокруг которых сложились древние цивилизации,

- четвёртый этап- период античных государств – 600 г. до н. э. – 476 г. н. э.

Учёные сходятся во мнении, что развитие цивилизаций пошло из государств Древнего Востока, что позволяет утверждать о восточном типе цивилизационного развития. «Лучше всего изучена история ряда государств Древнего Востока: Египетская империя (3200-525 гг. до н. э.), Вавилонская империя (около 3000-538 гг. до н. э.), Ассирийская империя (3000-605 гг. до н. э.), Финикийская империя (конец 3-го тысячелетия – 322 г. до н. э.), Китайская империя (1765 г. до н. э. – 220 г. н. э., хронология империи 5 династий до 2000 г. науке не известна), империи Древней Индии (XVIII в. до н. э. – 415 г. н. э.), Израильское и Иудейское княжества (царства) (1400-586 гг. до н. э.)»[[4]](#footnote-4).

Как было упомянуто ранее, каждый учёный имеет свой взгляд на этапы развития человечества через индивидуальную классификацию исторического материала. Происходит данное явление в силу того, что взгляды на факты, происходившие в прошлом, во многом зависят от современных трактовок истории. Поэтому каждое предшествующее и последующее событие может рассматриваться од разным углом зрения, что в конце концов повлияет на саму суть события. «Большинство сторонников «цивилизационного», «формационного» (общественно-экономические формации) подходов к изучению истории представляют древние цивилизации как «сложную совокупность культурно-исторических систем»[[5]](#footnote-5). Таким образом, марксисты считали, что в древности доминировали отношения рабовладения, либералисты придерживались точки зрения, что древнейшие цивилизации отличаются более сложным укладом отношений и т.д. мало того, каждый историк смотрит на возникновение цивилизаций через призму своего этнографического происхождения. Иными словами, взгляды русских историков будут отличаться от взглядов европейских или американских историков исходя из особенностей менталитета.

Однако, следует всё же отметить, что большинство историков придерживается дифференциации древних культурных цивилизаций на три основные группы.

Первая группа древнейших цивилизаций- прародитель буддийской религии, которая объединяет в себе китайскую, индийскую, иранскую (персидскую) и иудейскую цивилизации. Данные цивилизации можно охарактеризовать как живые, т.к. коренные особенности их просматриваются поныне в существующих государствах. Основными особенностями данных цивилизаций является сохранение фундаментальных устоев, культуры, системы ценностей, особенностей менталитета, которые характеризуются приверженностью их населения к определённым религиям, а именно, конфуцианству, буддизму, зороастризму или мусульманству и иудаизму. «Нельзя не обратить внимания на то, что основные концепции конфуцианства, буддизма, зороастризма и иудаизма оформились в течение нескольких веков во второй трети 1-го тысячелетия до н. э.»[[6]](#footnote-6). Фортунатов В. В. в своих трудах утверждал, что «основатель буддизма Сиддхартха Гаутама жил в Индии в 566–486 гг. до н. э., выдающийся китайский мыслитель Кун-цзы (Конфуций) родился около 551 г. до н. э., а умер в 479 г. до н. э. Зороастризм, официальная государственная религия Древней Персии, оформилась в правление царей Ахеменидов (VI–IV вв. до н. э.). Исход израильтян из Египта под руководством Моисея, обретение Торы, главной священной книги иудаизма, датируется временем около 1700–1650 гг. до н. э. На протяжении последующих двух тысячелетий произошло оформление иудаизма, который и в начале XXI в. остаётся незыблемой основой жизни израильского государства и еврейского народа»[[7]](#footnote-7). Французский учёный Г. Лебон отмечает, что «судьбой народа руководят в гораздо большей степени умершие поколения, чем живущие. Ими одними заложено основание расы. Столетие за столетием они творили идеи и чувства и, следовательно, все побудительные причины нашего поведения. Умершие поколения передают нам не только свою физическую организацию; они внушают нам также свои мысли. Покойники суть единственные неоспоримые господа живых. Мы несём тяжесть их ошибок, мы получаем награду за их добродетели»[[8]](#footnote-8).

Вторую группу можно охарактеризовать как «мёртвые цивилизации» - это те цивилизации, от которых остались лишь названия, и некоторые культурные ценности, которые унаследовали другие цивилизации и модернизировали их до неузнаваемости уже исходя из своей этнической принадлежности. «К этому цивилизационному кругу относятся шумерские города-государства Урук, Ур, Киш и другие; финикийские города Тир, Сидон и т. д.; Древний Египет, Карфаген, Вавилония, Ассирия, Лидийское царство, государство Урарту, Древняя Греция и Древний Рим, царства Напата и Мероэ, Саба и Майн»[[9]](#footnote-9).

Третью группу возглавляют «легендарные» цивилизации, которые оставили небольшой след в мировом развитии. «Это различные объединения кочевников – амореи, арамеи, киммерийцы, скифы и др. Это не дающая многим покоя таинственная Атлантида»[[10]](#footnote-10). Об Атлантиде сложено множество мифов, самым распространённым считается тот, который поведали египетские жрецы греческому учёному Платону о сказочном богатстве страны Атлантида, которая погибла в потопе. «Древние греки говорили, что атланты — великаны, которые держат небо на своих плечах»[[11]](#footnote-11). До сих пор мифы об Атлантиде живы. Существовала ли Атлантида или нет- неизвестно, но историки предполагают, что Атлантида- это остров Фере в Средиземном море, который погиб от извержения вулкана и последующего сильнейшего наводнения в XV веке до н. э.

# 2 цивилизации месопотамии

Следует отметить, что понятие «цивилизация» от лат. civilise означает гражданский, общественный, государственный, т.е. цивилизация подразумевает общество, в котором граждане имеют определенные права, дающие им возможность достойного существования, соответственно, возникает необходимость обеспечения таких условий, а именно, высокого уровня общественного развития и материальной культуры. Отсюда, цивилизованными являются те народы, в которых развита письменность, система управления, законы, развитую архитектуру.

Итак, «научившись с помощью жатвенных ножей с микролитами за месяц запасать зерно на целый год, люди перестали бродить в поисках пищи и начали подолгу жить на одном месте»[[12]](#footnote-12). Так появились первые деревни и города. Людей в них становилось всё больше и взникла необходимость установления определенных правил поведения. Многие годы ученые считали, что города образовывались преимущественно, у берегов рек, однако, раскопки в Месопотамии показали, что государства складывались напротив, в местах, отдаленных от рек, например, Эбла в Сирии (III–II тысячелетия до н. э.), оседлые деревни Иерихон, Чатал Гуйюк. В этих государствах первыми появились земледелие и скотоводство. Не было в первых государствах и разделения на социальные слои населения, не было вожаков и власти, а за порядком следили обычные граждане.

Месопотамия, так древние греки называли Междуречье — страну между реками Тигр и Евфрат, считается поистине первой цивилизацией, в которой появилась письменность и были созданы первые цивилизации. Месопотамия являлась земледельческим обществом, с развитой производительностью труда и высокими темпами социального развития. В Месопотамии складываются такие цивилизации, как Шумерская, Аккадская, Вавилонская и Ассирийская цивилизации. Их рождение относят к 3000-4000 до н.э.

Самой первой и яркой цивилизацией Месопотамии, является Шумерская. «Происхождение этого народа неясно, а их язык, агглютинативный по типу, не выказывает генетической близости ни с одним из прочих известных нам языков. Даже этнический тип шумеров остается неясным, поскольку результаты антропологических исследований противоречат данным, полученным в результате изучения предметов искусства»[[13]](#footnote-13). Однако, известно, что «основатели месопотамской культуры принадлежали к разным этносам и говорили на неродственных между собой языках, но имели единый хозяйственный уклад. Они занимались преимущественно оседлым скотоводством и ирригационным земледелием, а также рыболовством и охотой»[[14]](#footnote-14). около 5000 лет до н.э. земледельцы Убадайской культуры начали осваивать берега и осушать болота. Они научились строить из глины и ила дома, превратив поселения в государства, в которых излишки питания позволяли содержать священников, ремесленников, торговцев и чиновников.

История Шумерской цивилизации можно определить двумя периодами- первый из которых- период Убайдской культуры- является началом строительства, освоения оросительной системы и ростом населения;- второй- связан с Урукской культурой, город Урук- в который появляется архитектурные элементы, появление керамики, развитие письменности.

Таким образом, появление письменности, которая состояла из 22 согласных букв, связано именно с шумерской цивилизацией. Далее её заимствуют финикийцы, потом на её основе возникает греческая письменность и следом за ней- латинская, на которой базыруются многие современные языки.

Ещё одним немаловажным шумерским открытием стала медь. Так же с шумерами связаны такие величайшие достижения, как троительство храмов-зиккуратов, изобретение цилиндрических печатей. «Остатки древнего Урука (библейского Эреха) найдены в пустыне на полпути между Багдадом и Басрой (Ирак). В 4200 году до н. э. Урук был впервые заселен выходцами с севера Месопотамии (убейдская культура). К 3500 году до н. э. небольшое поселение убейдцев превращается в город. Раскопки обнаружили здесь шесть храмов, посвященных богине Инанне (в Вавилоне — Иштар), и огромный храм из тесаного камня (ашлара). Внутренние поверхности стен, колонны, платформа, на которой они стоят, украшены разноцветной мозаикой»[[15]](#footnote-15).

Аккадская цивилизация находилась к северу от Шумера. Они так же усвоили Шумерскую культуру, религию и письменность. Х характерной особенностью стало создание первого крупного государства с монархической формой правления. Первым монархом был Саргон. Саргон, впоследствии, соеднил аккадскую и шцумерскую цивилизацию в единое государтсво, просуществовавшее 200 лет Следует отметить, сто Саргон был деспотом, отсюда- деспотия стала первой формой правления в Древнем Востоке.

После завоевания Шумера группой кочевых племен, на её основе возникла огромная и великая Вавилонская цивилизация, которая вошла в историю тем, что в ней впервые была разработана законодательная система.

Далее Вавилонскую империю подчиняет себе ассирийский царь Тиглатпалассар, который вносит воинственность вавилонскому народу, оюразуя новую цивилизацию- Ассирийско-Вавилонскую. Именно в то время появляется первая библиотека, а правление Навуходонасора (605-562гг до н.э.), создает такие шедевры, как Вавилонская башня и Висячие сады.

Подводя итог вышесказанному, следует, что в целом, Цивилизации Месопотамии внесли в историю письменность, монументальное строительство, керамику, законодательство.

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Древневосточная культура выводит историю развития человечества на новый уровень.

Именно на Древнем Востоке зарождаются основные элементы письменности, развивается земледелие, создаётся первый государственный строй, со своим законодательством и судом.

Возникают первые мифы о зарождении человечества, архитектурные строения, декоративное искусство и многое другое.

Найденные шедевры того времени никогда не утратят своей привлекательности для историков всего мира, потому что именно они дают нам возможность окунуться в мир древности, мир, в котором когда-то жили наши предки.

# СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1 Лебон Г. Психология народов и масс. СПб., 1995- 311 с.

2 Матюшин Г. Н. Тайны цивилизаций. История Древнего мира/ АСТ-Пресс, 2002- 349 с.

3 Москати Сабатино. Цивилизации Древнего Востока. Изд. Центрполиграф 2010-72 с. Емельянов В.В. Древний Шумер. Очерки культуры СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2001. — 368 с.

4 Поляк, Г.Б., Маркова, А.Н. Всемирная история / Г.Б. Поляк, А.Н. Маркова. — М.: Культура и спорт, ЮНИТИ, 2006. — 347 с.

5 Романов С. Книга Атлантиды. СПб.: Амфора, 2007- 334 с.

6 Фортунатов В. В. История мировых цивилизаций// Питер; Санкт-Петербург; 2011- 560 с.

7 Хэнкок Г. Загадки затонувших цивилизаций. М.: Вече, 2007- 638 с.

8 Элиаде М. История веры и религиозных идей. От Гаутамы Будды до триумфа христианства. М.: Академический проект, 2008 [электронный ресурс]//электронная библиотека RoyalLib.Com/ Режим доступа: https://royallib.com/read/eliade\_mircha/istoriya\_veri\_i\_religioznih\_idey\_tom\_2\_ot\_gautami\_buddi\_do\_triumfa\_hristianstva.html#0 (дата обращения 01.01.2019)

1. Матюшин Г. Н. Тайны цивилизаций. История Древнего мира/ АСТ-Пресс, 2002- С. 3 [↑](#footnote-ref-1)
2. Матюшин Г. Н. Указ. Соч. С. 3 [↑](#footnote-ref-2)
3. Там же С. 5 [↑](#footnote-ref-3)
4. Фортунатов В. В. История мировых цивилизаций// Питер; Санкт-Петербург; 2011- С.13 [↑](#footnote-ref-4)
5. Поляк, Г.Б., Маркова, А.Н. Всемирная история / Г.Б. Поляк, А.Н. Маркова. — М.: Культура и спорт, ЮНИТИ, 2006. — С. 45 [↑](#footnote-ref-5)
6. Элиаде М. История веры и религиозных идей. От Гаутамы Будды до триумфа христианства. М.: Академический проект, 2008 [электронный ресурс]//электронная библиотека RoyalLib.Com/ Режим доступа: <https://royallib.com/read/eliade_mircha/istoriya_veri_i_religioznih_idey_tom_2_ot_gautami_buddi_do_triumfa_hristianstva.html#0> (дата обращения 01.01.2019) [↑](#footnote-ref-6)
7. Фортунатов В. В. Указ. соч. С.10 [↑](#footnote-ref-7)
8. Лебон Г. Психология народов и масс. СПб., 1995- С. 20. [↑](#footnote-ref-8)
9. Поляк, Г.Б., Маркова, А.Н. Указ. соч. С.49 [↑](#footnote-ref-9)
10. Фортунатов В. В. Указ. Соч. С.13, Романов С. Книга Атлантиды. СПб.: Амфора, 2007, Хэнкок Г. Загадки затонувших цивилизаций. М.: Вече, 2007 [↑](#footnote-ref-10)
11. Матюшин Г. Н. Указ. Соч. С. 21 [↑](#footnote-ref-11)
12. Матюшин Г. Н. Указ. Соч. С. 22 [↑](#footnote-ref-12)
13. Москати Сабатино. Цивилизации Древнего Востока. Изд. Центрполиграф 2010- С. 3 [↑](#footnote-ref-13)
14. Емельянов В.В. Древний Шумер. Очерки культуры СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2001. С. 5 [↑](#footnote-ref-14)
15. Матюшин Г.Н. Указ. Соч. С. 24 [↑](#footnote-ref-15)