СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Барская Н.А. Сюжеты и образы древнерусской живописи. - М.: Просвещение, 1993. – с. 121-123.
2. Бартенев И.А., Батажкова В.Н. Очерки истории архитектурных стилей. - М.: Изобразительное искусство, 1983. – с. 62-64.
3. Киселева М.С. Учение книжное. Текст и контекст древнерусской книжности. - М.: Приор, 2000. - с. 5 – 9.
4. Кусков В. Литература и культура Древней Руси: словарь-справочник. – М.: Высшая школа, 1994. – с. 129-134
5. Моральная философия в России. Становление основных понятий (Х1-ХVII вв.) // Вестник СПб университета. Серия 6. Философия. Политология, социология. Вып. № 3, 2004.
6. Нравственный опыт в книжности Древней Руси // Мысль. Ежегодник петербургской ассоциации философов. – Вып. № 1, 2000.
7. Рогожин Н. М. Источники формирования древнерусской культуры // Журнал "Древняя Русь". – 2000. - № 1.
8. Этика в системе философского знания Древней Руси // Бренное и вечное. Проблемы функционирования и развития культуры. Новгород. Вып. № 3, 2000.